

TOP 150



86

„WELT IN ZAHLEN“

Wer gern mit seinem Wissen pokert, muss seine Karten jetzt offen auf den Tisch legen. „Welt in Zahlen“ zeigt statistische Daten zu 60 Ländern der Erde. Und das Beste: Man kann damit Quartett spielen. Statt „zwölf Zylinder schlägt vier“ wie einst beim Autoquartett, siegt hier das Pro-Kopf-Jahresgehalt von Frauen in der Schweiz (15 395 Euro) über dasjenige von Aserbaidschan (4 130 Euro). Für Globalisierer und ihre Gegner, erhältlich in den Wissensgebieten Umwelt, Gesundheit, Wirtschaft. Parthas Verlag, 12 Euro

85 RESTAURANT „LESAGE“

Mit der „Gläsernen Manufaktur“ hat VW es geschafft, eine Autofabrik in eine Erlebniswelt zu verwandeln. Die Oberklassen-Limousine Phaeton wird mitten in Dresden gefertigt, wobei Zuschauer willkommen sind. Und Leute wie wir, die vollstes Vertrauen in VW haben und ihren Traumwagen lieber erst komplett sehen? Ziehen sich ins Restaurant „Lesage“ (u.) zurück, um Crème brûlée mit Schafsjoghurt zu löffeln. www.glaesernemanufaktur.de



87 DER EURO-ADLER

„Commercial Illusions“ hieß die erste Soloschau kinetischer Installationen des 1966 in Dresden geborenen Künstlers Roland Fuhrmann. Den „Großen Hampelmann“ (li.) daraus wünschen wir uns für die Wand des Kanzlerbüros. Zieht man an der Euro-Münze der Schnur, breitet der stolze Vogel seine Blechflügel aus. Abheben wird er jedoch nicht – dafür ist sein Federkleid leider etwas zu dünn geraten. Unikat um 2 200 Euro, zu beziehen über die Spielhaus Morrison Galerie in Berlin. Adressen im AD Plus ab S. 300

